



Spreekbuis

van cliënten voor cliënten



Spreekbuis

Jaargang

29

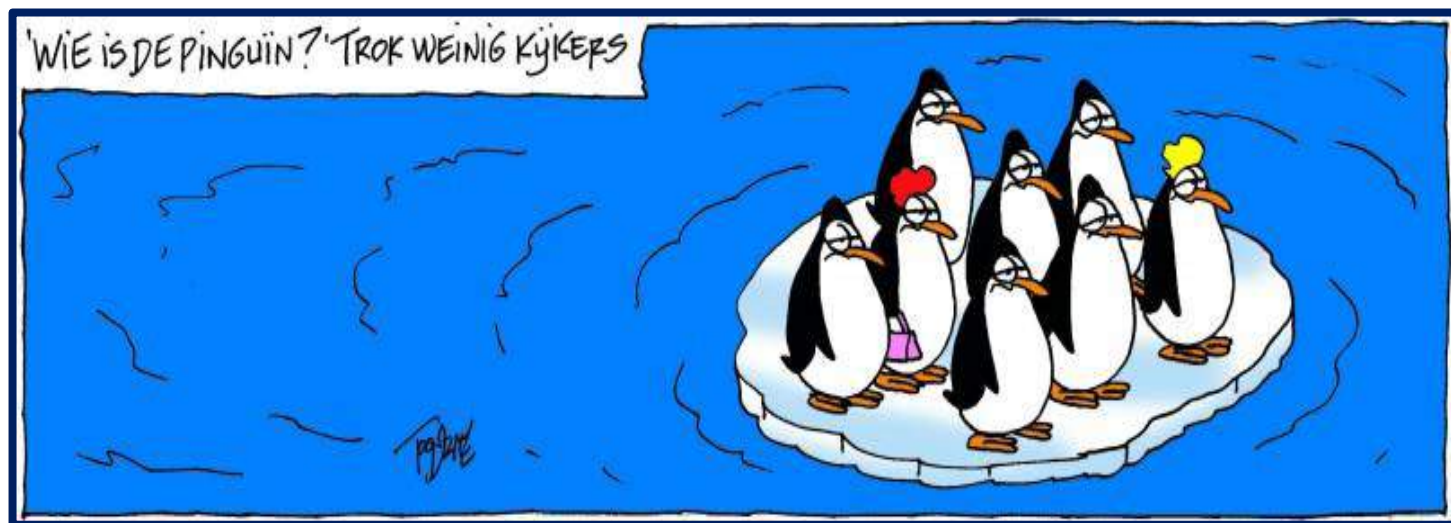
Zomer

Editie

2022



Strips - Stamgasten





Colofon

Jaargang 29 nr. 2 Zomereditie 2022

“De Spreekbuis” is een informatie- en gezelligheidsblad voor en door cliënten van Emergis.

Het blad wordt op initiatief van de Centrale Cliënten Raad (**CCE**) uitgegeven.

“De Spreekbuis” verschijnt 4x per jaar.

“De Spreekbuis” informeert de lezers o.a. over zaken die voor hen van belang kunnen zijn, zoals; Activiteiten in woon- en leefomgeving en nieuws & ontwikkelingen uit de GGZ of Emergis in het bijzonder.

“De Spreekbuis” is een product van:

WLB Joannaplantsoen

Redactie Spreekbuis:

Karin, Peter H, Peter L, Pieter

Beledigende, racistische en/of seksistische inzendingen worden geweigerd.

Klachten en vragen betreffende bezorging of inhoud bij:

spreekbuis@zeelandnet.nl

Adres redactie:

WLB Joannaplantsoen
t.a.v. Redactie Spreekbuis
Joannaplantsoen 2, 4462 AV Goes
E-mail: spreekbuis@zeelandnet.nl

Inhoudsopgave

02	Strips
03	Colofon / Inhoudsopgave
04	Van onze redactie
05	Spreekwoorden en puzzels
06	Centrale Cliëntenraad Emergis
08	WLB De Loods
10	Opmerkelijk Nieuws
12	Manisch depressief op vakantie
14	Tuinpraat met Kaat
18	Gastlesgroep
19	Mijn Overheid
20	Deze zomer op tv
22	Boekbespreking
25	Tamponeermachine
26	Sudoku's
27	Budget Recept
28	Kippen houden
30	Muziekbiografie: De Dijk
33	Gedicht
34	Sterrennacht in Lego
36	Evenementen
37	MoppenHoek
38	Oplossingen Puzzels
39	Strips

**Uiterlijk inleverdatum kopie
De Spreekbuis
Woensdag 24 augustus**





Van de redactie

Voor je ligt alweer een nieuwe editie van het meest gelezen (althans dat hopen we dan) kwartaalblad voor en door cliënten van Emergis: De Spreekbuis Zomereditie.

In deze zomereditie vind je uiteraard de vaste rubrieken maar ook, om alvast in vakantiestemming te komen, een vakantieverhaal van Fritz en lees je welk geweldig apparaat de medewerkers van het WLB Johannaplantsoen tot hun beschikking hebben gekregen. En ja wat doen ze nu eigenlijk bij het WLB De Loods in Middelburg? Je vindt het op pagina 8 en 9. Op pagina 18 stelt de Gastlesgroep van Emergis zich voor. Het zijn een aantal mensen die gastlessen verzorgen over verschillende psychische kwetsbaarheden. Op pagina 28 en 29 lees je meer over het houden van kippen.

De Spreekbuis is er in de eerste plaats voor (en door) cliënten van Emergis. Nu gaat het wat ver om de redactie te vergelijken met onze behandelaars maar ook zij zijn er voor de cliënten. Ben je een behandelaar (en/of manager, teamleider) en vind je het een leuk idee om te vertellen wat jouw afdeling te bieden heeft? We horen het graag.

Elke kwartaal weer krijgt de redactie het voor elkaar om weer een Spreekbuis af te leveren. Tegelijkertijd staan we te springen om input van jullie lezers. Verhalen/verslagen over een concert, museumbezoek, vakantie, hobby, het mag allemaal. Als je er over twijfelt neem dan gewoon contact met ons op. Dit geldt ook voor mensen die in de redactie van De Spreekbuis willen plaatsnemen. In het bijzonder zijn we op zoek naar iemand die graag mensen kan/wil interviewen.

Tot slot wensen we jullie veel lees en puzzel plezier en een mooie zomer.



Spreekwoorden en Puzzels



Wie het dichtst bij het vuur zit, warmt zich het meest.

Als je ergens nauw bij betrokken bent, geniet je het meeste voordeel ervan.

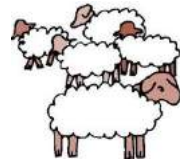


De kaars uit, de schaamte uit.

Men is vaak alleen zo lang fatsoenlijk als men door anderen gezien wordt.

Er gaan vele makke schapen in een hok.

Als men zich rustig houdt, kunnen veel mensen in een kleine ruimte verblijven.



Je kunt wel dansen, ook al is het niet met de bruid.

Je kunt je best amuseren ook al is het niet altijd precies wat je zou willen.

Elke bos stro waait voor de wind.

Onder makkelijke omstandigheden kan iedereen welvaren of iets uitvoeren.



Al te goed is buurmans gek.

Als je altijd iedereen helpt, zal iemand er misbruik van maken.

WAT BEN IK ?

Ik ben groter dan een kasteel, maar lichter dan de lucht. 100 mannen en hun paarden kunnen mij niet verplaatsen.



WAPEN

Waarom neemt een oen een wapen mee naar de supermarkt op Black Friday ?



GEBAKJE

Sarah kreeg een gebakje van haar moeder. Ze ging gelijk naar de spiegel. Waarom ??





Centrale Cliëntenraad Emergis

De Centrale Cliëntenraad Emergis, ook wel CCE genoemd, zet zich in voor de belangen van cliënten binnen Emergis. De raad bestaat uit cliënten en ex-clieënten. We richten ons voornamelijk op beleidszaken. Het werkgebied van de raad beslaat geheel Emergis. De Spreekbuis biedt ons in elke editie ruimte om iets te vertellen over onze werkzaamheden.

Bedankt

Na ruim 6,5 jaar heeft één van onze trouwe leden Angela besloten om te stoppen met het raadswerk. We willen van de gelegenheid gebruik maken om haar te bedanken voor al die jaren inzet. Angela heeft altijd haar uiterste best gedaan om op te komen voor de belangen van de cliënten. Het was prettig met haar samenwerken en altijd gezellig. Tijdens een vergadering was het bijvoorbeeld nooit saai. Altijd ging wel haar telefoon af of begon siri met praten.

Lieve Angela, bedankt voor alles en we wensen je heel veel geluk en plezier met alles wat je nog gaat doen.

Voorstellen

Op dit moment bestaat onze raad uit vier leden. De vorige edities hebben onze voorzitter Corina, vice-voorzitter Helmi en secretaris Kevin zich voorgesteld. Dit keer is het de beurt aan ons lid: Patty.

Lid

Hallo! Mijn naam is Patty, ik ben 29 jaar en sinds begin april vast lid van de centrale cliëntenraad. Ik vind het werk erg leuk om te doen, het is gevarieerd en uitdagend. Ik vind het heel fijn om samen met de andere raadsleden een stem te zijn voor alle cliënten. Ik hou mij in mijn vrije tijd graag bezig met lezen, piano spelen, documentaires kijken, een lekker stuk te wandelen en af te spreken met vrienden. Ik hoop in de toekomst ooit weer een opleiding te kunnen volgen. Ik ben geïnteresseerd in veel verschillende onderwerpen dus wat ik zou willen doen is nog even uitzoeken. Ik hoop in ieder geval een waardevolle bijdrage te kunnen leveren in de cliëntenraad.

Advies en instemmingsaanvragen

In de vorige editie hebben wij de adviesaanvraag over het wijzigen van de openingstijden van het e-plaza benoemd. Deze adviesaanvraag hebben we opgepakt met de locatieraad Kloetinge. We hebben vervolgens een negatief advies uitgebracht. Na een gesprek met de Raad van Bestuur is er een besluit gekomen. Een besluit met een compromis. Voor ons als raad was het namelijk van belang dat het restaurant en e-plaza voldoende geopend zou zijn. Vanaf mei is het restaurant dan ook tot 19.00 uur open in plaats van tot 18.00 uur. Ook blijft de voordeur van het hoofgebouw langer open namelijk tot 20.00 uur in plaats van 18.30 uur. Dit betekent dat cliënten nog gewoon plaats kunnen nemen in het e-plaza.

Op dit moment zijn er geen lopende adviesaanvragen.



Vacature

Hoi , Hallo, He jij daar! Wil jij meedenken, meebeslissen en meedoen met de centrale cliëntenraad Emergis?

Wij zijn Corina, Helmi, Kevin en Patty. We zijn op zoek naar nieuwe collega's voor onze raad. We vergaderen met elkaar één keer in de veertien dagen op maandag en nemen daarnaast deel aan werkgroepen binnen en buiten Emergis. Er verandert veel in de zorg en dus ook binnen de GGZ. Er is veel te doen en daarom zoeken we nieuwe collega's! Denk je dat het iets voor je zou kunnen zijn? Doe een belletje dan nodigen we je uit voor een kennismaking. Hieronder kun je lezen waarom we er zijn en wat er gevraagd wordt bij deelname aan de raad.

Vacature raadslid bij Centrale Cliëntenraad Emergis

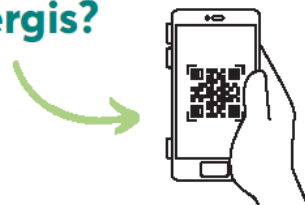
De Centrale Cliëntenraad van Emergis (CCE) komt op voor de belangen van cliënten met als doel de kwaliteit van de zorg binnen (en buiten) Emergis te verbeteren. De CCE denkt en praat over onderwerpen waarmee alle cliënten van Emergis te maken kunnen krijgen. Zoals: veiligheid, voeding, hygiëne, gezondheid, ontspanning en rookbeleid.

De leden van de raad zijn zelf cliënt (geweest) van de geestelijke gezondheidszorg.

Profielschets lid Cliëntenraad

- Je bent cliënt of cliënt geweest.
- Je stelt de belangen van cliënten voorop en bent in staat onderscheid te maken tussen het eigen persoonlijke belang en het gemeenschappelijke belang van cliënten.
- Je bent gemotiveerd en geïnteresseerd om vanuit cliëntperspectief zich een mening te vormen over diverse onderwerpen die het beleid van de GGZ betreffen.
- Je hebt goede sociale en communicatieve vaardigheden: luisteren, respectvol kunnen optreden, standpunten kunnen verwoorden.
- Je hebt voldoende tijd en energie voor vergaderingen, het lezen van stukken en om je te verdiepen in bepaalde diensten, al dan niet middels deelname aan werkgroepen. De tijdsinvestering voor vergaderingen en het lezen van stukken is ongeveer vier tot zes uur per week.

**Wil jij
meedenken,
meebeslissen en
meepraten met
de centrale
cliëntenraad van
Emergis?**



Bij vragen of interesse kun je mailen naar
cce@emergis.nl



Contactgegevens
cce@emergis.nl
0113 267295



Nieuws van WLB De Loods

WLB De Loods in Middelburg



Die robuuste tuin- of keukentafel die je al zo lang op maat wilde laten maken. Dat oude barrel dat nu echt eens opgeknapt moet worden. Dat raampje van glas-in-lood dat je al zo lang zoekt. Die band die geplakt moet worden. Een BBQ of vuurkorf voor de zomermaanden... Je kunt het zo gek niet bedenken!!

Bij WLB De Loods aan de Arnesteinweg in Middelburg kun je terecht om deze werkzaamheden uit te laten voeren, maar ook om met een WMO Dagbesteding bij ons aan de slag te gaan en al dat moois zelf te leren maken.





De oorspronkelijke doelstelling van WLB De Loods, voorheen Gered Gereedschap, was het verzamelen en opknappen van oud gereedschap. Het opgeknapt gereedschap werd opgestuurd naar ontwikkelingsprojecten in derdewereldlanden. In de afgelopen jaren heeft het WLB De Loods een sterke groei doorgemaakt.

Er zijn talloze werkzaamheden bijgekomen metaalbewerking, fietsenmakerij, glas atelier, sorteer en & kartonwerkzaamheden, kantine- en huishoudelijke taken. Iedereen is hier van harte welkom om binnen te lopen voor een kopje koffie de mogelijkheden te bekijken. Ontspannen en vriendelijk als we zijn, geven we een rondleiding door ons mooie werkleerbedrijf.

Tijdens zo'n rondleiding laten we zien dat er gesleuteld wordt aan fietsen, achterin wordt er gelast en geslepen. Op de bovenverdieping worden het glas-in-lood en de mozaïeken vervaardigd, en worden ook werkzaamheden gedaan op ander gebied, zoals het vouwen van dozen voor externe partijen.

De werkplaatsen van WLB Zeeland hebben tevens ook een mooie plek in de stad om onze mooie spullen te verkopen, in hartje Middelburg aan de Beenhouwerssingel. Veel meubels en accessoires die o.a. bij WLB De Loods, maar ook bij de andere WLB gemaakt worden, worden ook daar verkocht een heel aantal vrijwilligers.



Ben je benieuwd naar ons, kom eens kijken!



Volg ons op:





Opmerkelijk Nieuws

Crystal Lake – Het Amerikaanse echtpaar Jones ontdekte tijdens de verbouwing van de badkamer een stokoude zak frietjes van McDonald's in een muur. Bij het verwijderen van de toiletpapierhouder zagen ze in het gat achter de houder een oude handdoek wat het ergste deed vermoeden. Voor de zekerheid werden de kleine kinderen bij het weghalen van de handdoek uit de buurt gehouden. Gelukkig bleek het mee te vallen. In de handdoek zaten een zak frietjes en twee lege hamburgerverpakkingen van McDonald's verwikkeld. De frietjes waren zelfs nog in redelijke staat. Aan de verpakking was te zien hoe oud de maaltijd was, deze werd in de jaren 50 gebruikt om te benadrukken hoe snel de keten haar maaltijden kon klaarmaken.

Slagharen – Ruim vijftig bezoekers van attractiepark Slagharen hebben ruim een uur op zo een 10 meter hoogte vastgezet in attractie *The Eagle*. Rond het middaguur stopte *The Eagle* met bewegen waardoor de mensen geen kant op konden. De opgeroepen brandweer heeft iedereen met een hoogwerker uit de gondels gehaald. De gedupeerden hebben allemaal een vrijkaart gekregen. De attractie heeft vier draaiende armen met elk zeven bakjes eronder die zelf ook rondjes draaien.



Etten-Leur – Op een zondagavond werd de politie opgeroepen voor assistentie bij een aanstaande bevalling op een afrit van de A58. Bij aankomst was het hoofdje al zichtbaar. In afwachting van de ambulance hebben de agenten de vrouw en inmiddels gearriveerde verloskundige bijgestaan. De vrouw is met de ambulance naar het ziekenhuis gebracht om daar verder te bevallen. Het kindje kwam niet veel later gezond ter wereld.



Californië – Een gezin in Californië heeft onder hun eigen huis een opmerkelijke ontdekking gedaan. In de kruipruimte hebben vijf beren hun winterslaap gehouden. Het gezin ontdekte de beren toen die na hun winterslaap naar buiten wilde komen. De moederbeer en vier jongen hebben in de kruipruimte geslapen om de winter door te komen. De door het gezin opgemerkte slaapgeluiden, gesnurk en gerommel onder het huis werd afgedaan als inbeelding. De burens merkten er niks van. De organisatie BEAR League heeft zich over de beren ontfermt.

Zaandam – Agenten van de politie Zaanstreek hebben zich van hun meest veelzijdige kant laten zien door maaltijden thuis te bezorgen. Een maaltijdbezorger van Thuisbezorgd raakte betrokken bij een verkeersongeluk en moest ter controle naar het ziekenhuis. De agenten hebben aansluitend aan de hulpverlening de maaltijden van de mensen bezorgd.



London – Een vlucht van Virgin Atlantic met bestemming New York heeft rechtsomkeer moeten maken omdat bleek dat de opleiding van de copiloot nog niet helemaal voltooid was. Na 40 minuten ontdekte de vluchtleiding dat de copiloot zijn laatste vliegexamen nog niet afgelegd had. Er zat niets anders op dan terug te vliegen naar vliegveld Heathrow in London. Met een vervangende en gediplomeerde copiloot kwam het vliegtuig met uiteindelijk ruim 2,5 uur vertraging aan in New York.



Manisch depressief op vakantie

We vertrokken rond negen uur. Mijn fiets kregen we niet vast op de drager op de trekhaak. We lieten haar achter, een damesfiets. Dan maar één huren. De rit duurde vier uur met korte stops. We reden om en om, ik het laatste mooie stuk omhoog en omlaag door de Ardennen en langs de Moezel. We kwamen klokslag één uur aan bij het vierhonderd veertig jaar oude vakwerk huisje. De deur stond van het slot met de sleutel aan de binnenkant. De verhuurders wonen ernaast en zouden ons pas in de avond welkom heten. Er stond een pot koffiepoeder klaar.

We gingen eerst naar de supermarkt in een stadje verderop langs de Moezel. Ons dorp had alleen een rijdende bakker met in de ochtend vers brood bij een camping. We hadden al proviand meegenomen in mijn koeltas, voor de thuis te bereiden maaltijden. We haalden allerlei drank en brood en beleg en chips. Daarna gingen we fietsen. Er stonden twee fietsen klaar. Een damesfiets voor mij, maar die haalden ze voor de volgende dag weg. Toen moest ik wel mijn been slingeren over het zadel van de sportieve herenfiets. Dat ging makkelijker als ik de fiets wat schuin omlaag hield. We fietsten naar een dorp met een kasteel. Of eigenlijk een ruïne. Er stond ook een prachtige grote kerk. Katholiek natuurlijk zo in het zuidelijke deel van Duitsland.

Het huisje heeft twee verdiepingen en een zoldertje en is helemaal opgeknapt met behoud van die typische vakwerk balken in de gevel en natuurlijk ook constructieve balken binnen. Beneden is de woonkamer met eettafel en de royale keuken. Er is een terrasje bij de voordeur met een trappetje naar beneden en een houten tafeltje en stoelen. Boven is een kikke badkamer en een ruime slaapkamer met tv.

Vrijdag namen we de bus naar een grotere stad, Cochem, waar ik bijkans hypomaan werd. Ik kocht eerst een zwarte spijkerbroek van stretch stof voor 40 euro. Daar kocht ik ook een kikke rugtas met veel grote, kleine en nog kleinere vakjes als in een handtas. Blauw met witte figuurtjes erop en wat bruine constructieve delen. Voor slechts 20 euro. Daarna kocht ik hoge bergwandelschoenen voor 120 euro. Die een dag later elders 190 euro bleken te kosten. Ik hield alles gelijk aan en de broek zat lekker en de schoenen liepen hemels. Tenslotte kocht ik een echt prachtig schilderij van normaal formaat met vooral veel mooi blauw erin. Afgedingd tot 44 euro. Die hangt nu tegenover mijn eethoek naast de turquoise hoge kast.





Zaterdag hadden we een boottocht op de Moezel heen en weer naar een groter stadje, Trarbach, met twee sluizen stroomopwaarts met elk een verval van gemiddeld acht meter maar liefst. Daar kunnen we in het vlakke Nederland nog een puntje aan zuigen. Op de boot dronken we halfdroge witte Moezel-Riesling. Van boord in Trarbach kochten we een Moezel-wijn in de aanbieding, een liter voor 5 euro. De terugtocht was bijkans nog mooier dan de heenweg. Thuis aangekomen na zes uur ging Peter eerst slapen. Zo moe was hij.



Zondag vertrokken we al vroeg om al na half één thuis aan te komen. Onderweg hadden we nog net geld genoeg gehad voor een dubbele koffie die we over twee bekers verdeelden. We hadden er om en om gereden, ik het laatste vlakke stuk via Antwerpen naar onze woonplaats, Beschermd Wonen Hulst. We hadden genoten van de bergen en heuvels in Duitsland en de flinke heuvels in de Ardennen. Daar zouden we een volgende vakantie wel naartoe willen.

Door: Fritz





Tuinpraat met Kaat

Welkom lieve lezers...bij al weer de negende Tuinpraat met Kaat!

Deze keer de zomereditie, dat betekent foto's en verhalen over bloemen, beestjes en de moestuin. Ook mijn Jackrussel Luna mag weer niet ontbreken, zij is in Maart 10 geworden. Dat hebben we natuurlijk uitgebreid gevierd met koekjes, botjes en spelletjes in de tuin!

De zomertuin staat zoals altijd vol met bloemen, ik doe niet aan kleurgroepen ofzo, in mijn tuin staat oranje gewoon naast roze. Hoe meer kleuren, hoe meer vreugd wat mij betreft. Bovendien heb ik aardig veel wilde bloemen en die besluiten zelf waar ze op gaan komen. Afhankelijk van het weer, dus koud of warm, droog of nat. Het ene jaar staat er meer blauw, het andere jaar meer geel. Ik hou van het allegaartje van kleuren, een tuin is een levend organisme, een levend schilderij. Verschillende bloemen trekken ook verschillende soorten insecten aan, de verschillende insecten trekken weer verschillende vogels aan enzovoort. Op de foto hieronder staat een bloeiende dwerggeranium, het is een vaste plant, dat wil zeggen die komt elk jaar weer terug. Soms komen er spontane zaailingen van op, het is maar een klein plantje dus vaak laat ik die staan. Het is maar een heel eenvoudig bloemetje, schotelvormig, met een prachtige kleur!





De Moestuin

In de tuin heb ik een verhoogde moestuinbak van 1 bij 3 meter. Daar kweek ik met veel plezier wat groente en kruiden in. De eerste oogst van dit jaar was 2 kropjes sla, de leeggekomen ruimte vul ik dan meteen weer met nieuwe plantjes of ik zaai er wat. De eerstvolgende oogst worden koolrabi's, bleekselderij en venkel.

Mijn grootste trots is toch wel mijn tomaten, maar het smaakt allemaal gewoon erg lekker, vers uit de tuin, zo op het bord! Veel kruidenplanten kun je de hele zomer van knippen, dat loont dus ook.

Peterselie en bieslook staat er ook en een prachtige goudsbloem. Die is vanzelf opgekomen, hij staat er zo mooi te stralen dat ik het hart niet heb om hem weg te halen. Bovendien zitten er vaak hommels en bijtjes op en ook die zijn natuurlijk belangrijk voor de bestuiving van de tomaten en van de pruimenboom.



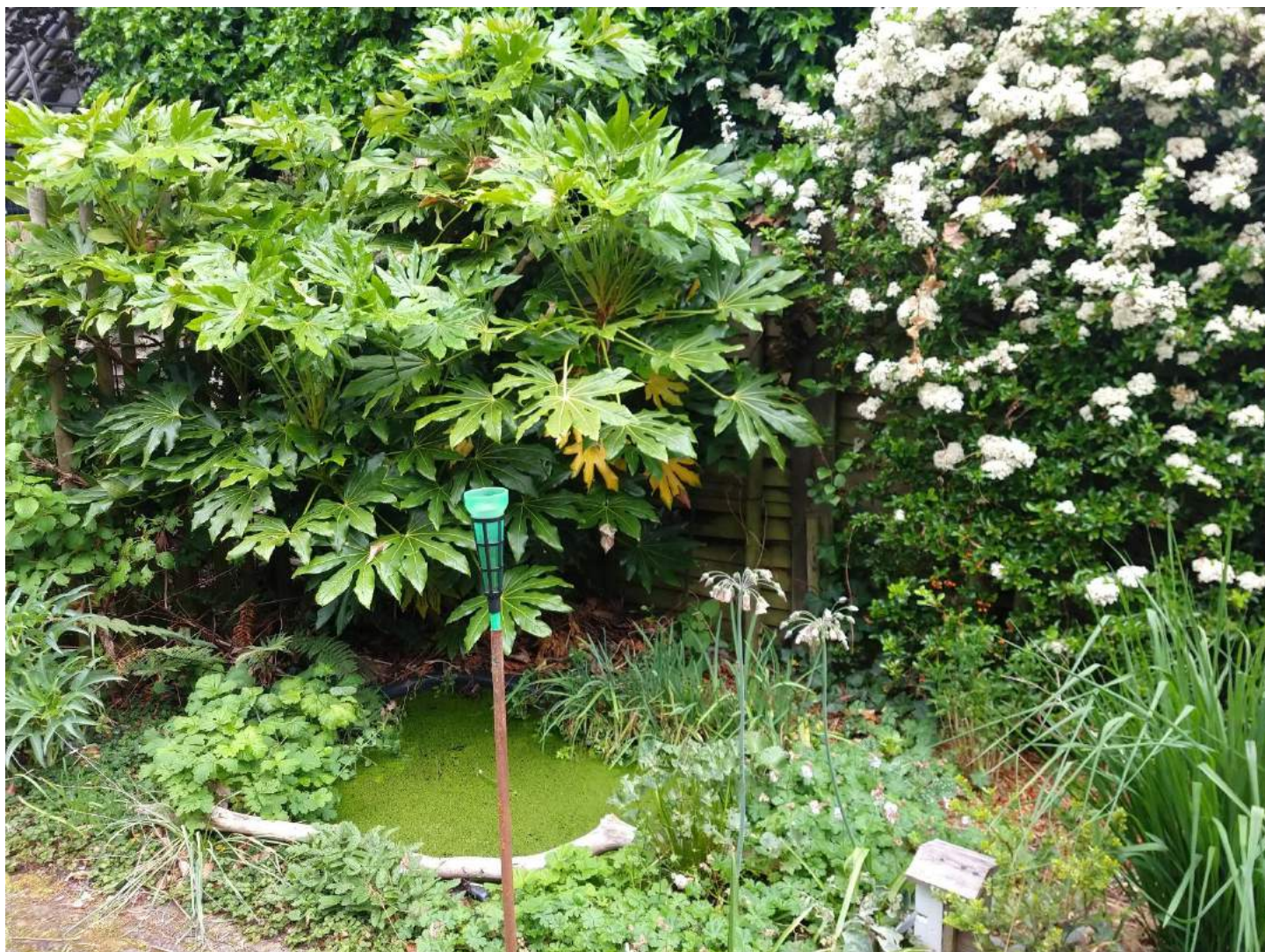
De moestuinbak is van gestapelde, verlijmde stenen en is ongeveer 70 cm hoog. We hebben die bak gemaakt omdat ik reuma heb en dan niet zover hoeft te bukken. Dat is zeker ook handig als je geen beste knieën meer hebt, ik kan het iedereen aanraden. Vorig jaar had ik er meer bloemetjes in staan, dit jaar weer wat meer groentes. Het wisselt dus een beetje, dit voorjaar stonden er ook vergeet-mij-nietjes te bloeien.

Handig

Een verhoogde bak heeft ook als voordeel dat Luna de hond er niet doorheen rent. De kleine deugniet vindt het heerlijk om te rollen in compost, gaten te graven en meer van dat soort ongein. Natuurlijk zouden we onze Luna niet willen missen maar het is wel eens een uitdaging, vooral sinds ik een paar kipjes heb. Dat brengt het jachtinstinct van Luna wel boven zal ik maar zeggen. Zoals gezegd is ze 10 jaar geworden dit voorjaar, ze krijgt al een heuse, grijze snoet en ik vind dat ze veel volwassen is geworden het laatste jaar. Wie had dat gedacht, ik in ieder geval niet hoor, wat was Luna een kleine terrorist toen ze jong was!



De vijver...



Dat groene vlak onder op de foto is de vijver, hij zit helemaal vol met eendenkroos. Ik schep er regelmatig wat vanaf met een schepnetje, dan komt er meer licht in het water. Dat is nodig voor de zuurstofplanten die er in groeien. De grote plant die in de hoek staat is een Fatsia Japonica. Hij is bekend als kamerplant maar komt van origine voor in de bergen van Japan. Dit exemplaar staat al zeker 10 jaar gewoon in de tuin. Elk voorjaar snoei ik er ongeveer een derde vanaf, anders wordt hij topzwaar en valt hij om. Volgens de plantenleer is het familie van onze inheemse klimop, het heeft ook dezelfde bloeiwijze en krijgt daarna zwarte besjes. Klimop heb ik trouwens ook veel in de tuin. Rechts staat een vuurdoorn te bloeien, daar komen in het najaar oranje besjes aan. Dat is goed eten voor de vogeltjes. Vroeger zag je deze struiken veel in tuinen, nu zijn ze uit de mode. Het nadeel van een vuurdoorn is, je raadt het al, de dorens. Het zijn gemene, naaldvormige stekels, het voordeel daarvan is dan weer dat er vaak vogels een nestje in maken. Daar zitten ze veilig en beschermd. Zo zie je maar, elk nadeel heb zijn voordeel en andersom!



Het is een gewoonte van me om Tuinpraat af te sluiten met een gedicht. Deze gaat over een buurman die...nou ja lees het zelf maar,

DE DIERENVRIEND

De plaatselijke dierenwinkel

Werd bestiert door een aardig stel

Er klonk iedere dag wel gerinkel

De kassa op de oude toonbank draaide wel

De heer des huizes droeg een pet

Zijn vrouw een rok en een knot, heel net

Ze hadden een flinke kinderschare

Samen waren ze er voor mekare

De communicatie verliep er vlot

Ze spraken echt Zeeuws en het woord van God

Zo zorgden zij voor onze aarde

En lieten iedereen in hun waarde

De kleine hond, die woonde om de hoek

Die kwam er graag want er was altijd koek

En als de koek op was, even geen voorraad

Dan kreeg zij ongevraagd altijd goede raad

Een goede buur is goud waard

En zeker degene, die de koekjes bewaard!



groetjes allemaal, tot de volgende tuinpraat!

Karin S



Gastlesgroep

Verlies, machteloosheid, herstel. We krijgen er allemaal mee te maken. Dit kan bij ons zelf zijn, maar ook bij onze naasten of op ons werk. Cliënten in de psychiatrie ervaren dit onder andere in de vorm van depressies, verslaving en dwang. De gastspreker geeft u een persoonlijke inkijk in de wereld van de psychiatrie en verslavingszorg. Opname, behandeling, achtergronden en oorzaken. Er is genoeg te lezen in boeken, maar hoe is het leven met psychische klachten nu echt?

Wij zijn een groep met mensen die gastlessen verzorgen over verschillende psychische kwetsbaarheden. Het varieert van een verslavingsgevoeligheid, bipolaire stoornis tot een vorm van autisme.

We hebben allemaal een brede ervaring die we in willen zetten met verschillende doelen, zoals het doorbreken van een taboe op een psychische kwetsbaarheid. Het is belangrijk dat je erover mag en kan praten. Wij zijn zoveel meer dan alleen die psychische kwetsbaarheid. Mensen met krachten en mogelijkheden.

Daarnaast vinden we het belangrijk anderen te informeren. Wat is het precies, wat kan je door maken...Eenzelfde psychische kwetsbaarheid kan door de een heel anders worden ervaren dan door de ander.

Ook willen we tips mee geven aan anderen wat helpend kan zijn en wat juist niet. Hoe zou jezelf behandeld willen worden? Hierbij kan je denken aan hulpverleners, maar ook van mens tot mens.

Vaak zijn er oordelen of wordt er veroordeeld. Dat vinden we ook een belangrijk item. We geven gastlessen voor middelbare scholen, MBO en HBO opleidingen, maar ook voor hulpverleners en vrijwilligersprojecten. Onze ervaringen passen we aan de doelgroep of gegeven tijd aan.

Voor ons is het genoeg als we al 1 iemand met ons verhaal kunnen raken. Dat diegene op staat en zegt: ik heb ook die ervaring, ik maak het van dichtbij mee bij familie of vrienden....

De gastlesgroep is een groep waarbinnen je kunt groeien als mens...Je bent wie je bent en kunt verder herstellen door je verhaal te vertellen en tegelijkertijd te verwerken. Je leert jouw verhaal vorm te geven en werkt samen met anderen die jou tot ondersteuning kunnen zijn of waar je van kunt leren. Een ervaring die jou verder brengt, maar ook anderen. Wij geven naast fysieke gastlessen, ook digitale gastlessen. Voor meer informatie kan je contact opnemen met gastlesgroep@emergis.nl

Mooie tekst die ik weleens gekregen heb:

DURF TE FALEN

VERLIES EENS DE STRIJD

STREEF NIET NAAR PERFECTIE

OMARM JE KWETSBAARHEID





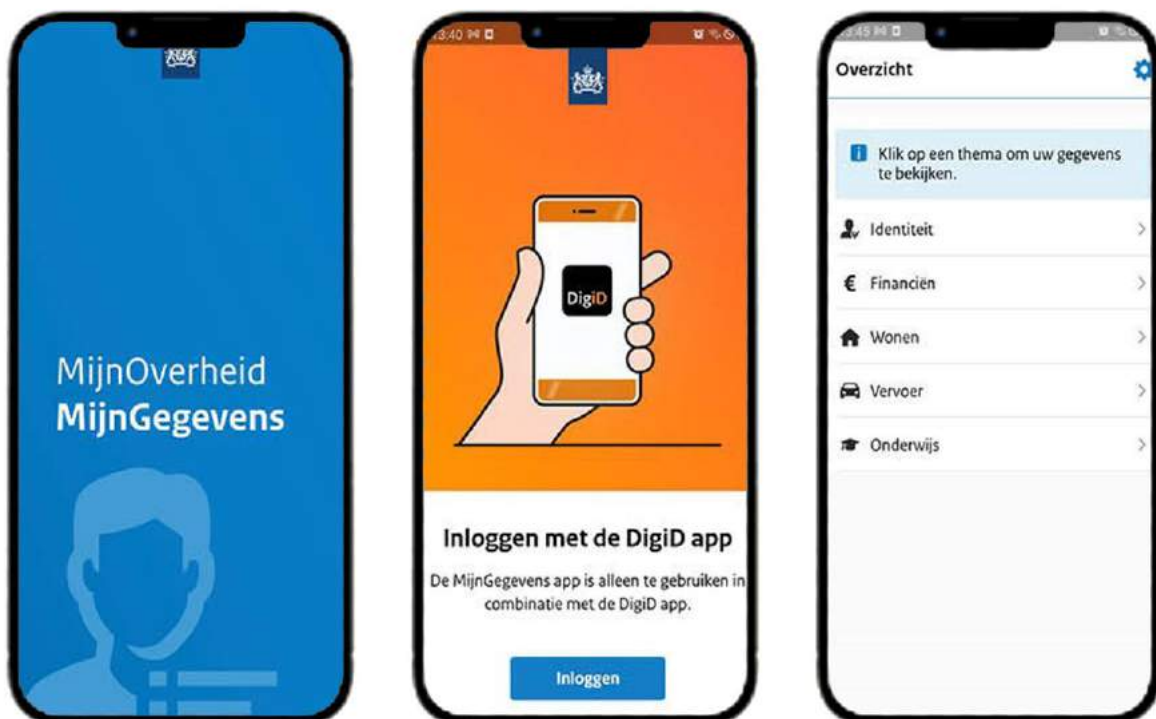
Overheid introduceert MijnGegevens: app met jouw persoonlijke informatie

Op www.mijnoverheid.nl kan je je berichten van de overheid ontvangen en je persoonlijke gegevens inzien. Zo kan je digitale post van de overheid ontvangen in de Berichtenbox. Bijvoorbeeld een aanslag van de Belastingdienst, of een brief van de gemeente dat het tijd is om je paspoort te verlengen.

Ook kan je bepaalde gegevens inzien die de overheid over je heeft. Eigenlijk vind je er alle formele gegevens van je identiteit in terug. Denk aan info over je financiën, je woonsituatie, voertuigen en het onderwijs dat je genoten hebt. Zo zie je dus bijvoorbeeld welke auto's er op je naam staan en kun je je diploma's raadplegen. Ook vind je er de verloopdatum van je APK-bewijs, zodat je op tijd een nieuwe keuring kunt inplannen. Je kunt ook zelf informatie toevoegen, zoals de verloopdatum van je paspoort of rijbewijs. Je krijgt dan een seintje als het tijd is om deze documenten te verlengen.

Om tegemoet te komen aan de wens van mensen die het gebruik van een app verkiezen boven een website heeft de overheid afgelopen voorjaar de app MijnGegevens geïntroduceerd. Het is natuurlijk handig om je persoonlijke gegevens altijd op zak te hebben.

Daarnaast wil de overheid jou als burger meer informatie geven over welke gegevens er over je staan geregistreerd. Blijkt er onverhoopt iets niet te kloppen? Dan geeft de app direct aan bij welke instantie je moet zijn om de informatie aan te passen. Dat scheelt als het goed is een frustrerende zoektocht, waarbij je van het kastje naar de muur wordt gestuurd.





Deze zomer op televisie

WK Vrouwen Hockey (vrijdag 1 juli, NPO 3) NOS

Van 1 tot en met 17 juli vindt het wereldkampioenschap hockey voor vrouwen plaats. De wedstrijden worden deels in Spanje en deels in Nederland gespeeld. Zestien teams, verdeeld over vier poules, nemen het tegen elkaar op in de strijd om de wereldtitel. Alle wedstrijden van Oranje en de finalewedstrijden zijn live te zien bij de NOS.

Tour de France (vrijdag 1 juli, NPO 1) NOS

De NOS, de Tour de France en de zomermaand juli horen bij elkaar. Ook dit jaar is de Tour weer volledig live bij de NOS te volgen. Met alle ingrediënten die de Tour zo bekend maken: De live-etappes, NOS De Avondetappe en NOS Radio Tour de France.

EK voetbal voor vrouwen (woensdag 6 juli, NPO 1 en NPO 3) NOS

Het EK voetbal voor vrouwen wordt dit jaar georganiseerd in Engeland. Titelhouder Oranje is erbij, net als de NOS. Met live-uitzendingen van de wedstrijden, analyses, voorbeschouwingen en interviews.

De slimste mens (maandag 11 juli, NPO 2, 20.40 uur) KRO-NCRV

Wie o wie is De slimste mens? Nieuwsmakers, politici, acteurs, en vele andere prominenten maken zich op voor de strijd om de eervolle titel van 'de slimste mens' in de wacht te slepen. De slimste mens is een tv-quiz waarbij het niet alleen gaat om kennis en algemene ontwikkeling, maar ook om associatief kunnen denken. Kritisch jurylid Maarten van Rossem staat Philip Freriks bij en levert op zijn geheel eigen wijze commentaar op de kandidaten en hun kennis.

Tour de France Vrouwen (zondag 24 juli, NPO 1), NOS

De Tour de France Femmes is vanaf 2022 een achtdaagse rittenkoers en live te zien bij de NOS. De Tour de France Femmes begint op zondag 24 juli in Parijs en finisht op zondag de 31e op La Planche des Belles Filles.

Zomergasten (zondag 24 juli, NPO 2, 20.20 uur) VPRO

Het 35^e seizoen van de zomerklassieker waarin bekende gasten met een verhaal hun favoriete kijkavond samenstellen en de fragmenten van hun keuze toelichten in een goed gesprek. De gesprekken, de fragmenten en de wisselwerking tussen gast en presentator leveren elk seizoen spraakmakende televisie op.

Een huis vol (maandag 25 juli, NPO 1, 19.00 uur) KRO-NCRV

Een huis vol volgt gezinnen met veel kinderen. Hoe gaan zij om met kleine en grote uitdagingen in het leven? Wat bindt hen en hoe zorgen ze voor elkaar?

De Europese Kampioenschappen (donderdag 11 augustus) NOS Van 11 tot en met 21 augustus worden in München zeven EK's tegelijkertijd gehouden onder de noemer De Europese Kampioenschappen. De NOS is er tien dagen bij, met rechtstreekse uitzendingen op televisie, radio en online.



Ronde van Spanje (vrijdag 19 augustus) NOS

De Vuelta a España van 2022 start in Nederland. Maar liefst drie dagen lang zijn de beste wielrenners in Nederland voor de Ronde van Spanje. Op vrijdag 19 augustus start La Vuelta in Utrecht met een ploegentijdrit. Ook de 2e en 3e etappe van de Ronde van Spanje vinden plaats in Nederland en zijn live te zien bij de NOS.

Van onderstaande programma's is de startdatum nog niet bekend:

Denkend aan Holland (NPO 1) Omroep MAX

In Denkend aan Holland ontdekken Janny van der Heijden en André van Duin ons mooie Nederland vanaf het water. Elke aflevering trekken ze er met hun boot op uit. Natuurlijk meert het duo zo nu en dan ook aan, om de prachtige plekken te bezoeken waar het water hen brengt. Janny kan André veel vertellen over zowel de culturele als culinaire geschiedenis van bepaalde plekken. En dat allemaal in het gezelschap van scheepshond Nhaan; de teckel van Janny.

Klassiekers met Kleinsma (NPO 1) Omroep MAX

Simone Kleinsma keert binnenkort terug met een nieuw seizoen Klassiekers met Kleinsma. Na een succesvolle eerste serie, staan ook dit seizoen de parels uit de Nederlandse kleinkunst centraal. Elke week ontvangt Simone een collega uit haar vakgebied en samen bespreken ze de mooiste liedjes uit de grote kleinkunstschatkist die Nederland rijk is. Klassiekers met Kleinsma werpt een persoonlijke, humoristische en eigentijdse blik op de kleinkunstnummers die tot ons cultureel erfgoed behoren en die we niet mogen vergeten.

Reizen Waes wereldsteden (NPO 3) VPRO

Vlaanderens bekendste avonturier Tom Waes trekt opnieuw de wereld rond en bezoekt enkele van de boeiendste en belangrijkste steden. Hij dacht dat hij Caïro, Mexico City, Londen en Los Angeles al kende, maar heeft de steden inmiddels van een heel andere kant gezien. Buitenbeentje in de serie is hoofdstad Ulaanbaatar van Mongolië, maar de aantrekkingskracht en het belang van de stad voor de regio zijn enorm.

Muziekfeest op het plein (NPO 1) AVROTROS

Het Muziekfeest op het Plein is het grote muziekspektakel van AVROTROS dat al meer dan vijftien jaar dwars door Nederland trekt. Van Texel tot Maastricht en van Groningen tot Middelburg, de muzikent komt overal. Jan Smit presenteert de beste artiesten van Nederlandse bodem, zoals Tino Martin, Mart Hoogkamer, Gerard Joling, Emma Heesters, Frans Duijts, Maradonna, Django Wagner, Sieneke, Wolter Kroes, Senna, Jannes en Thomas Berge.

Bron: www.pers.npo.nl





Licht in de duisternis

Bij deze een boekbespreking van een hoogleraar in de astronomie, Heino Falcke. Ik ben aanwezig geweest bij een lezing van hem op 29 juli in de burgerzaal van het stadhuis in Middelburg en zodoende op dit boek gewezen. Op de achterkant staat het volgende: 'Het was sensationeel wereldnieuws: op 10 april 2019 presenteerde Heino Falcke de allereerste foto ooit gemaakt van een zwart gat – een keerpunt in de sterrenkunde. In **Licht in de duisternis** vertelt Falcke hoe wij als mensheid zover zijn gekomen: van de allereerste blik van de oermens naar de hemel tot de moderne astrofysica, het onderzoek naar zwarte gaten en de nog niet onthulde geheimen van het heelal; en wat dat voor hem en voor ons allemaal betekent.

Hij beschrijft hoe hij in een ongekennde internationale samenwerking met zijn collega's de gehele wereld in een enorme telescoop veranderde om zo het grootste raadsel van het universum in de ogen te kijken: een zwart gat. Niets kan uit een zwart gat ontsnappen, zelfs licht niet. Toch is het Falcke en zijn team gelukt er een foto van te maken. Wat betekent dit voor de toekomst van de astrofysica? Welke rol kan de mens in het heelal spelen? En wat kunnen we uit de ruimte leren over de wereld, en over onszelf en misschien zelfs over God? Heino Falcke, internationaal wetenschapper en in zijn vrije tijd lekenpredikant, neemt ons mee op een buitengewone, fascinerende en onderhoudende reis tot aan de horizon van ruimte en tijd. Licht in de duisternis is een pleidooi voor deemoed en nieuwsgierigheid. Heino Falcke (1966) is hoogleraar astrofysica aan de Radboud Universiteit in Nijmegen. In 2011 ontving hij de Spinozapremie, de hoogste Nederlandse onderscheiding in de wetenschap. Jörg Römer is wetenschapsjournalist bij het gezaghebbende Duitse weekblad Der Spiegel.

Als gelovige heb ik zwarte gaten weleens beschouwd alsof ze een beeld van de hel symboliseren. Er kan niets uit ontsnappen, zelfs geen licht. Zorg dus dat je er niet in terechtkomt zou ik willen evangeliseren. Maar goed, wat is de wetenschappelijke kijk op zwarte gaten? 'Superzwarte zwarte gaten zijn de kerkhoven van het heelal. Ze ontstaan uit uitgebrande en uitdovende sterren die hun gloed aan het verliezen zijn. Maar het heelal voedt ze ook met gasnevels, planeten en sterren. Puur door hun massa krommen ze de lege ruimte op extreme wijze en ze lijken zelfs het voortschrijden van de tijd te kunnen laten stokken. Wat te dichtbij komt laten zwarte gaten nooit meer los – zelfs lichtstralen kunnen niet aan ze ontkomen.' p. 9. [..]

'De eerste afbeelding van een zwart gat was een wetenschappelijke krachtproef waarvoor honderden onderzoekers jarenlang hebben samengewerkt. Het idee voor deze afbeelding, dat van een bescheiden mosterzadje uitgroeide tot een grootschalig experiment, de spannende expedities naar radiotelescopieën over de hele wereld en die opwindende periode tot we uiteindelijk een beeld openbaar konden maken, mijn eigen belevenissen tijdens dit avontuur – en dat alles beschrijf ik in het derde deel van dit boek. In het vierde deel wagen we ons dan aan een paar van de laatste grote vragen van de wetenschap. Zijn zwarte gaten het eindpunt? Wat gebeurt er vóór het begin van ruimte en tijd? En wat aan het einde daarvan? Welke gevolgen heeft deze kennis voor ons kleine mensjes op deze onooglijke maar betoverende aarde? Betekent de triomf van de natuurwetenschap dat we binnen afzienbare tijd alles kunnen weten, meten en voorspellen? Is er dan nog plaats voor onzekerheid, hoop en twijfel – voor een God?' (p. 11 – 12)



‘Het eerste wat in het bijbelse scheppingsverhaal ontstond was het licht – pas met het licht was de eerste dag geschapen. Ook in het scheppingsverhaal van onze hedendaagse natuurwetenschap staat het licht aan de aanvang van de tijd: aan het begin van het universum staat een vuurbal van licht en materie. Waarom is licht toch van zulk fundamenteel belang? Het universum bestaat toch ook uit materie en niet uitsluitend uit licht! Bij doorvragen blijkt echter dat op het diepste niveau alles licht en energie is. De beroemde formule van Einstein $E = mc^2$ betekent het volgende: E (energie) is massa (m) maal lichtsnelheid (c) in het kwadraat. Elke massa is tegelijkertijd ook energie, elke energie is tegelijkertijd ook massa.’ p. 57





Hoe ontstaat een zwart gat? Dat staat beschreven op bladzijde 94: ‘De stellaire olifanten in het heelal zijn de sterren die meer dan het 25-voudige van de zon wegen. Wanneer deze sterren exploderen, dan vliegt het grootste deel van hun massa het heelal in, terwijl in de kern eerst een witte dwerg ontstaat en vervolgens een neutronenster. In het binnenste van de ster begint steeds meer materie op de kern te drukken, zodat zelfs de neutronenster op een gegeven moment implodeert en er geen houden meer aan is. Ons is geen kracht bekend die nog tegenwicht zou kunnen bieden tegen het eigen gewicht van een dermate zware ster – verdere ineenstorting is dan onstuitbaar. De ster blijft eindeloos samenkrimpen en wordt kleiner en kleiner, tot alle massa samengeballd is in één enkel oneindig dicht punt. Nu is een van de vreemdste verschijnselen in het heelal ontstaan: een zwart gat. Ook al heette zo iets in Oppenheimers tijd nog anders.’ p. 95

Verder schrijft de auteur: ‘Daarom snakke ik naar zekerheid. Ik wilde zwarte gaten zien. Koste wat kost. Het verlangen om in het verborgene te willen zien is een menselijke oerbehoefte, die diep in ons verankerd ligt. Als wetenschapper geloof ik alleen wat ik zie, maar voor ik iets kan willen zien moet ik er eerst in geloven. Door dat verlangen raakt mijn ziel altijd bevangen wanneer ik het oude kerklied ‘Amazing Grace’ hoor. Slechts weinig liederen beroeren mij zo diep als dit – en vaak schieten de tranen mij in de ogen bij de strofe ‘was blind but now I see’. p. 155 Als ik deze alinea goed begrijp, dan is de schrijver dankbaar voor zijn bekering als gelovige. Het boek is vloeiend geschreven.

Ook Heino vergelijkt de foto van het zwarte gat met de hel: ‘We krijgen het gevoel dat we op de poort van de hel kijken.’ p. 233 Dan volgt een beschrijving van de reacties op het beeld van het zwarte gat: ‘De reacties op het beeld van het zwarte gat zijn overweldigend: het lijkt werkelijk iedereen te fascineren. Alle grote kranten en weekbladen over de hele wereld berichten over deze unieke gebeurtenis in de geschiedenis van de wetenschap en de mensheid. Het is het hoofditem op televisiejournals en domineert de sociale media. Het is prachtig – en tegelijkertijd ook beangstigend. Het is een moment van vreugde dat wereldwijd wordt gedeeld en wekt herinneringen op aan de gevoelens die de maanlanding in juli 1969 heeft opgeroepen.’ p. 237

Door: Pieter



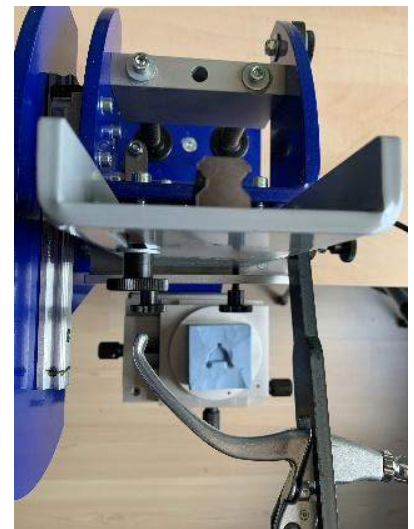
Tamponeermachine



Nieuw Tampondrukmaschine WLB Joannaplantsoen.

Een nieuw aanbod aan werk van de Huisdrukkerij en Bloksjop, is het bedrukken van onder andere legoblokjes met de nieuwe tampondrukmaschine. De techniek is voornamelijk bedoeld voor het bedrukken van grote aantallen. Na het verkrijgen van een ontwerp, moet er een cliché gemaakt worden. Dit wordt uitbesteed, gezien het proces specialistisch is en met kostbare apparatuur gedaan moet worden. Toch eenmaal in het bezit van een cliché zijn de grootst denkbare aantallen mogelijk! Tampondruk is net als offsetdruk een indirecte vorm van drukken. In een vlakke plaat, cliché, worden verdiepingen gemaakt. Deze verdiepingen worden gevuld met inkt, waardoor deze inkt wordt opgenomen door een gladde en elastische stempel van siliconenrubber. (aangezien siliconen inktafstotend zijn). Hierbij wordt de inkt door de tampon overgebracht op het te bedrukken object. Met tampondruk kunt u bijna elk materiaal en product bedrukken. Ideaal voor relatiegeschenken en promotie artikelen. Enkele voorbeelden zijn: Pennen, usb sticks, notebooks, pepermunt doosjes, en vele andere soorten producten bestaande uit vele verschillende soort materialen zoals kunststoffen, metalen, hout etc. kun je bedrukken met tampondruk.

Binnen het WLB Joannaplantsoen is dit een nieuwe arbeidsmatige activiteit waarmee wij weer medewerkers kunnen laten meedoen in de maatschappij.



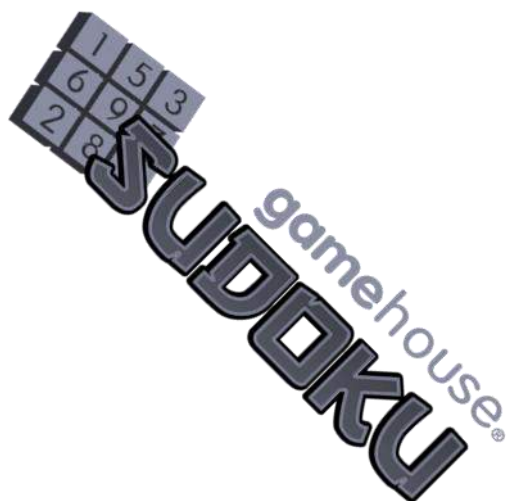
Een van onze eerste opdrachten is het bedrukken van Lego minifigs voor Dienst communicatie van Emergis. Van deze minifigs zijn er 1750 gedrukt en samen gesteld door de samenwerking van de Lego en Huisdrukkerij. Ook het verpakken en verzend klaar maken hoorde hierbij.

Mocht u interesse hebben in dit product voor uw bedrijf of promotie neemt u dan contact op met Joop Flaman of John van Hoorn van het WLB Joannaplantsoen. Dit kan op telefoonnummer 0113-221080 of 0113-212444, Email huisdrukkerij@zeelandnet.nl



Sudoku's

		2						9
		7		1				
		8	9		7	4	2	
				5	8	6		
	3							7
7					1			4
4				8		2		
8		3						
			3				1	6



1				9		2		4
6				4				
				8	6	5		
	2	6					1	
				3			8	
		5						
9		1	3		7	8		
3		2			8			6
					1			9



Roerbakschotel met andijvie, krieltjes en kalkoenspekjes

Benodigdheden voor 4 personen :

- 1 Teen knoflook
- 50 gr. Magere yoghurt
- 75 gr. Gezouten pecannoten
- 3 el Olijfolie
- 180 gr. Drooggezouten reepjes spek
- 450 gr. Bourgondische mini-krieltjes
- 1 Knoflookpers
- 800 gr. Andijvie gesneden
- 800 gr. Broccoliroosjes



Bereiding :

Pers de teen knoflook en meng met de yoghurt. Hak de pecannoten grof. Kook de broccoliroosjes beetgaar in 5 min.

Verhit de olie in een wok of hapjespan en bak de spekjes 3 min.

Voeg vervolgens de krieltjes toe. Bak in 10 min. gaar. Voeg de andijvie in gedeeltes toe en laat in ca. 5 min. slinken. Voeg de broccoliroosjes toe.

Serveer de roerbakschotel met de knoflooksaus. Bestrooi met de pecannoten.





Kippen houden

Mijn Tuin, Kippen en hond Luna

In mijn vaste rubriek **Tuinpraat** heb ik het wel eens gehad over kippen, ik heb er 5. Ze zitten in een overdekte ren met daarin een nachthok. Ze hebben een extra uitloop in de tuin, afgebakend met hekjes. Dat is wel nodig als je een jagende Jackrussel hebt zoals Luna. De kipjes hebben dus veel scharrelruimte, dat vind ik erg belangrijk. Kippen zijn fascinerende beestjes, ze zijn niet bijster slim maar wel leuk om naar te kijken. Bovendien leggen ze eitjes, en scharreleitjes zijn heel erg lekker!



Kippen zijn de hele dag bezig. Ze graven, eten en nemen geregeld een zandbadje. Ze zijn niet zindelijk, ze poepen echt overal. Het belangrijkste voor een kip is dat hij veilig is, uit de regen kan lopen en dat de ren en het nachthok dagelijks worden schoongemaakt. Het drinkwater ververs ik elke paar dagen. Je hebt er dus wel wat werk aan.

VEILIGHEID

De ren van mijn kippen is van metaal met fijn gaas. Hij staat vast op betonnen banden die ingegraven zijn. Daar zijn ze veilig voor katten, vossen, honden en ander gespuis. 's Nachts is de ren afgesloten, overdag mogen ze in een stukje van de tuin scharrelen. Kippen zijn omnivoren, ze eten van alles. Als standaard voer krijgen ze gemengd graan, daarnaast geef ik ze gras, kruidenplanten en kliekjes. Denk aan restjes gekookte aardappelen, salade, pasta, rijst, stampot, dat soort dingen. Alles wel met mate natuurlijk.

Er zijn veel natuurlijke middelen die ik ze geef als aanvulling op het dieet. Appelazijn in het drinkwater met daarin een paar tenen knoflook(zodat luizen en vlooien ze niet lekker vinden). Schelpengrit voor extra kalk, en kippen moeten maagkiesel hebben. Ze kauwen namelijk niet met hun tanden maar ze hebben een spiermaag. Daar malen ze het eten fijn.





Kippen zijn ook jagers

Ze jagen op wormen en insecten, op alles wat beweegt eigenlijk. Die van mij hebben ook eens een muis gevangen! Die vreten ze dan meteen op. Ik had wel te doen met die muis hoor: Die was de tuin in gekomen zonder door de katten van de burens te zijn gepakt, dacht misschien wel veilig te zijn, en dan zo een einde. Nou ja, ik zag het gebeuren door het raam, die muis was zo weg.

Kippen hebben veel kalk nodig om eieren te produceren. Ze eten ook graag gras, in gras zit veel kalk dus dat is goed voor ze. In de zomer pluk ik regelmatig gras voor ze, in de winter als het gras niet groeit krijgen ze een kalksupplement. In de ren zelf ligt zand, dat is het makkelijkst schoon te houden en blijft mooi droog. Er zijn verschillende rassen, van klein tot groot. Ik hou het bij kleine kipjes omdat mijn tuin niet zo groot is. Het liefst had ik hele grote kippen en een haan erbij. Dat is midden in een woonwijk niet zo handig. Eieren leggen doen ze ook zonder een haan en op klachten van de burens zit ik niet te wachten. Wel heb ik 1 kip die zich een beetje als haan gedraagt, dat is normaal. Een haan beschermt zijn hennen en zonder haan erbij is er vaak een kip die dat dan maar gaat doen. Het blijft wel een kip natuurlijk maar ze doet 's ochtends altijd een paar pogingen om te kraaien. Veel geluid komt er niet uit hoor, ik vind het wel grappig. Ik heb veel plezier van mijn kipjes en amusement!



Muziek: De Dijk

Biografie De Dijk

Nederlandstalige Amsterdamse band die in de jaren '80 een grote hit scoort met 'Mag Het Licht Uit' en 'Nergens Goed Voor'. In 1994 haalt De Dijk de Nederlandse Top 10 met de single 'Als Ze Er Niet Is'. In 2008 verschijnt Brussel, het vijftiende studio-album van De Dijk. In 2010 neemt de band het album Hold On Tight op met Solomon Burke die, voordat een gezamenlijk concert kan plaatsvinden, overlijdt in Nederland.

Stampeï

De Dijk wordt in 1981 gevormd uit de restanten van de band Stampei. Drijvende kracht(en) achter de band zijn de broers Huub en Hans van der Lubbe. De band valt op door de poëtische Nederlandstalige teksten van Van der Lubbe in combinatie met Amerikaans aandoende soul-, en rockmuziek.

Bloedend Hart

'Bloedend Hart' verschijnt in 1982 op single en wordt een bescheiden succes. Ook het titelloze debuutalbum slaat aan. De successen leveren De Dijk veel optredens op en een 'go' voor een tweede album.

Nooit Meer Tarzan

Nooit Meer Tarzan komt uit 1983 weet de verkoopcijfers van De Dijk niet te evenaren en platenmaatschappij Dureco zegt het contract met de band op. Huub van der Lubbe heeft meer noten op zijn zang. In 1984 is hij te zien in de Nederlandse speelfilms Brandende Liefde en De Aanslag.

Elke Dag Een Nieuwe Hoed

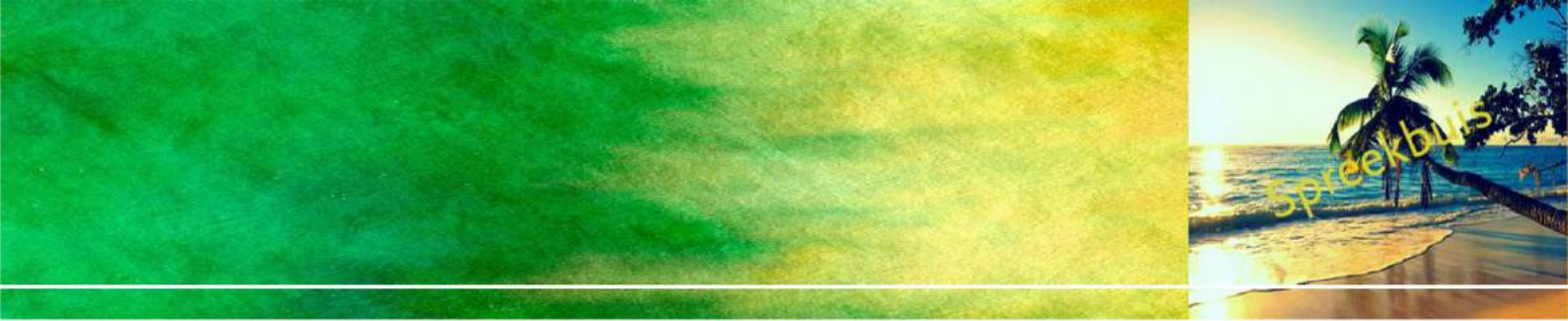
Het jaar erop verschijnt bij Telstar (het platenlabel van Johnny Hoes) Elke Dag Een Nieuwe Hoed. Maarten Treurniet en drummer Antonie Broek tekenen voor de productie. 'Binnen Zonder Kloppen' wordt een hitje.

Wakker In Een Vreemde Wereld

Bij een nieuwe platenmaatschappij (Phonogram) verschijnt in de zomer van 1987 'Mag Het Licht Uit'. Het wordt de eerste echte hit voor De Dijk. Ook 'Dansen Op De Vulkaan' en 'Wakker In Een Vreemde Wereld' worden veelvuldig gedraaid. Alle singles zijn terug te vinden op Wakker In Een Vreemde Wereld. Het album levert de band een Zilveren Harp en een Edison op.

Niemand In De Stad

Op Niemand In De Stad uit 1989 staan maar liefst twee hits: 'Ik Kan Het Niet Alleen' en 'Nergens Goed Voor'. De Dijk is en blijft een van de meest gevraagde live-bands van Nederland. Niet geheel onlogisch verschijnt in 1990 een live-album.



Jaren '90

In de jaren '90 verschijnen er vier studioalbums: *Nooit Genoeg* (1991), *Zeven Levens* (1992), *De Blauwe Schuit* (1994) en *De Stand Van De Maan* (1997). Omdat 'de batterij' volgens de band zelf opnieuw opgeladen moet worden, last *De Dijk* in 1999 een sabbatical year in. Wel treedt *De Dijk* op tijdens *South By South West*, een groot festival in Austin, Texas.

Zevende Hemel

Halverwege 2000 verschijnt het door J.B. Meijers (ex-Supersub) geproduceerde album *Zevende Hemel*. De single 'Als Het Golft' wordt een radiohitje. In de zomer van 2002 viert *De Dijk* zijn twintigjarige bestaan met optredens in Ahoy' en de Heineken Music Hall. De single 'Ga In Mijn Schoenen Staan' wordt tijdens deze optredens verkocht en wordt daardoor een groot (verkoop)succes.

Muzikanten Dansen Niet

Het album *Muzikanten Dansen Niet* verschijnt een paar maanden daarna. Op dat moment heeft *De Dijk* zes gouden en drie platina platen thuis aan de muur hangen. In 2004 besluit de band het een jaartje rustig aan te doen en niet op te treden. De band beëindigt de pauze op spectaculaire manier met een concert in Ahoy. Ze krijgen in 2005 een Edison award voor hun hele oeuvre. Op dat moment is de Dijk bezig met het werken aan een nieuw album.

Zomerfestivals

Ze verschijnen weer op de buhne tijdens de zomerfestivals van dat jaar. Zo bezoeken ze bijvoorbeeld Parkpop in Den Haag en geven ze een groot concert in de HMH.

25-jarig jubileum

Het nieuwe album *Later Is Nu* komt in 2005 uit. De eerste single die van dit album is een dubbel/single met de titels 'Recht In De Ogen' en 'Later Is Nu'. In februari 2006 geeft de band een jubileum concert in de Rotterdamse Ahoy ter gelegenheid van het 25-jarig bestaan van de band.

Brussel

Na een jaartje barstensvol optredens, trekken de bandleden zich terug in een Brusselse studio voor de opname van een nieuw album. Dat verschijnt in de zomer van 2008 en heet *Brussel*, genoemd naar de plek waar het vijftiende studioalbum van *De Dijk* tot stand is gekomen.



Solomon Burke

In 2010 werkt De Dijk samen met soullegende Solomon Burke aan het album *Hold On Tight*, met daarop Engelse vertalingen van nummers van De Dijk. Het album is een succes, en in de week van 11 oktober zou het gezelschap een eenmalig concert in Paradiso geven. Kort na aankomst op vluchthaven Schiphol, op 10 oktober 2010, overlijdt de zanger. Het concert in Paradiso gaat evengoed zonder Solomon Burke door en wordt een ode aan de soullegende.

Hou Me Vast

In oktober 2011 komt het nieuwe album *Scherp de Zeis* uit. Het album markeert het dertigjarig jubileum van De Dijk. Op 1 oktober 2011 wordt dit jubileum gevierd in Paradiso. De week voor het jubileum gaat *Hou Me Vast*, de documentaire over De Dijk van regisseur Suzanne Raes, in première op het Nederlands Film Festival. Hierin worden de mannen van De Dijk op de voet gevolgd tijdens het enerverende jaar 2010.

Dijkers & Strijkers

Begin 2014 komt De Dijk met *Dijkers & Strijkers*, een samenwerking met het strijkorkest Amsterdam Sinfonietta. *Dijkers & Strijkers* omvat een registratie van de reeks concerten die de band met het orkest gaf onder de noemer 'Breder dan klassiek'. Datzelfde jaar komt ook het 33e studioalbum van de band uit: *Allemandsplein*.

Bron : NPO radio 5

De Dijk



Peter L



Zomer

Fris staat wijd en zigt het groen
Overal bloeiende bloemen en de bijen in hun doen
Koeien grazen in de wieden,
Kikkers kwaken in de sloten
En daarboven de lucht, strak en blauw.

Ik lig in mijn badpak stil te mijmeren,
In de gloeiend hete zon
Naast mij mijn boek en 'n glas ranja
En daarboven de lucht, strak en blauw.

's Avonds gaat de zon weer onder,
In scharlaken, paars en oranje
Ik zit in mijn badpak ernaar te kijken,
Tot het pikkedonker wordt.

Bron : Hanneke de Scheemaker





Sterrennacht in Lego

De vele details in De sterrennacht van Vincent van Gogh die je zeker niet mag missen

Je zou je hele leven lang elke dag opnieuw naar **De sterrennacht** kunnen staren, maar toch zou je elke keer weer iets ontdekken wat je de vorige keer niet hebt opgemerkt. Daarin schuilt nu net de schoonheid van een van de beroemdste landschapsschilderijen aller tijden. Je kan je er helemaal in verliezen.

Net als voor vele andere pioniers het geval was, werd ook van Goghs werk tijdens zijn leven niet ten volle gewaardeerd, maar zijn beduidende, blijvende nalatenschap betekent dat hij kunstenaars vele generaties later nog steeds inspireert.

Zo bezorgde **De sterrennacht** ook LEGO® fanontwerper Truman Cheng de nodige inspiratie voor zijn winnende LEGO Ideas inzending, die het beroemde schilderij een nieuwe 3D-look meegeeft. Na meer dan 10.000 stemmen te hebben gekregen van de LEGO Ideas community, heeft LEGO set van gemaakt.

De Sterrennacht

De sterrennacht is een schilderij van de Nederlandse kunstschilder Vincent van Gogh. Het is geschilderd in olieverf op doek en meet 73 bij 92 cm. Het wordt gezien als een van zijn grootste meesterwerken. Het behoort tot de permanente collectie van het Museum of Modern Art in New York.



Tussen februari 1888 en mei 1889 heeft Van Gogh diverse stukken geschilderd die op *De sterrennacht* lijken. Hij noemde deze periode zelf zijn *Studie van de sterrenhemel*. Zo schilderde hij in september 1888 het stuk *Sterrennacht boven de Rhône*, dat erg op dit schilderij lijkt. Vincent van Gogh maakte *De sterrennacht* in juni 1889, toen hij gedurende langere tijd vrijwillig was opgenomen in het ziekenhuis van Saint-Paul-de-Mausole in Saint-Rémy-de-Provence voor een psychiatrische behandeling. Ook maakte hij een aantal pentekeningen met hetzelfde onderwerp. Halverwege september stuurde hij de sterrennachtschilderijen naar zijn broer in Parijs.



Het schilderij is een nachttafereel met gele sterren boven een kleine stad met heuvels. Het is een uitzicht vanuit een denkbeeldig punt over een dorp met kerktoren en links een vlamme cipres en rechts olijfbomen tegen de heuvels op. Voor het gebruik van complementaire kleuren greep Van Gogh terug op Delacroix.

Vaak wordt het schilderij geassocieerd met de woorden van Vincent van Gogh: "Waarom, vraag ik me af, zouden de stralende stippen in de lucht niet net zo makkelijk te bereiken zijn als de zwarte stippen op de kaart van Frankrijk? Net zoals we de trein naar Tarascon of Rouen nemen, gebruiken we de dood om naar de sterren te reizen." Hij schreef dit in een brief aan zijn broer Theo die hij verzond vanuit Arles op 9 of 10 juli 1888. Van Gogh schilderde het stuk in een tijd dat hij een sterke drang naar religie voelde. Hierna zou hij in een depressie terechtkomen.

Een nieuwe interpretatie van het schilderij

Het was vooral van Goghs unieke kleurgebruik en penseelwerk dat tot Trumans verbeelding sprak en hem inspireerde om dit uitzonderlijke model voor LEGO te maken. "*De sterrennacht* is een van zijn meest iconische werken", aldus Truman. "Ik wou al lang een LEGO model maken dat op dit kunstwerk gebaseerd is, maar slaagde er nooit in de juiste stijl ervoor te bedenken." "Op een dag was ik met LEGO stenen aan het spelen en besepte ik plots dat het op elkaar stapelen van LEGO platen met willekeurige intervallen heel erg lijkt op van Goghs iconische penseelstreken. Dus begon ik me af te vragen hoe het volledige schilderij eruit zou zien als ik deze bouwstijl zou toepassen."



Bron: www.lego.nl en wikipedia



Evenementen

Visserijfeesten in Zeeland

In de zomerperiode worden er in diverse plaatsen wekelijkse leuke markten en braderieën georganiseerd. En ben je op het juiste moment op de juiste plek? Dan kun je zomaar mee genieten op de bruisende Visserij- of Havendagen! Op dit moment zijn de volgende data bekend voor de zomer van 2022:

- 24 t/m 26 juni 2022: Havendagen Terneuzen
- 14 t/m 16 juli 2022: Visserijdagen Bruinisse
- 28 t/m 30 juli 2022: Mosselheesten Middelburg
- 5 t/m 7 augustus 2022: Visserijdagen Breskens
- 25 t/m 28 augustus 2022: Havendagen Zierikzee



Manhuistuinconcerten in Goes

Al 50 jaar worden in de periode mei t/m september op zondagmiddag concerten georganiseerd in de Manhuistuin aan de Zusterstraat in Goes. Vandaar ook de naam Manhuistuinconcerten. In de beginjaren werden deze concerten verzorgd door Hafabra-orkesten uit de gemeente Goes, later door Hafabra-orkesten uit de hele provincie en de laatste jaren zijn er ook concerten van koren en klassieke ensembles. De aanvang van de concerten in de tuin is om 12.00 uur aan de Zusterstraat 13, 4461 JA Goes. Bij slecht weer vinden de concerten plaats om 12.30 uur in de dichtbij zijnde H. Maria Magdalenakerk aan de Singelstraat 9.

Dit jaar nog op het programma:

- 12 juni Seniorenorkest Zeeland uit Kapelle
- 19 juni Big Band The Evergreens uit Kapelle
- 26 juni Samenwerkingsorkest Advendo/EMM uit Wolphaartsdijk/Kortgene
- 03 juli Bigband Muziekschool Zeeland
- 10 juli Het Zeeuws Mannenkoor uit Goes
- 17 juli Koninklijke Harmonie uit Kruiningen
- 25 juli Speciale dag: tussen 12.00 en 16.30 uur 50 jaar muziek in de Manhuistuin
- Zomervakantie
- 04 september Het Vlasdagorkest uit Dreischor
- 11 september The Gaggling Ganders Gang en Keychange uit Goes
- 18 september Shantymoor Het Veerse Scheepstuig uit Veere
- 25 september Muziekvereniging Ons Genoegen uit Kapelle

Meer informatie: www.manhuistuinconcerten.nl



Peter's moppenhoek



Een klein meisje in de kerk vraagt aan haar moeder: "Waarom heeft de bruid witte kleren aan ?"
Haar moeder zegt hierop: "Wit is de kleur van de pracht en dit is de prachtigste dag van haar leven."
Waarop het kleine meisje zegt: "Maar waarom heeft de bruidegom dan zwarte kleren aan ?"



Zegt een dom blondje tegen haar vriendin: "Ik ben al 7 kg kwijt !"
Waarop de vriendin antwoordt: "Nou ik zie er anders niks van !"
Waarop het domme blondje zegt: "Kan ook niet, ik ben ze kwijt !"



Een Belg koopt een motorzaag en de volgende dag komt hij weer terug bij de doe-het-zelf zaak.
Hij zegt tegen de bediende: "Wat is dit voor een rotting, ik doe er bijna 24 uur over om een boom om te zagen !" De verkoper kijkt er eens naar en trekt aan het touwtje. Waarop de Belg zegt: "Dat geluid heb ik nou nog nooit gehoord !"

Toen de nieuwe patiënt comfortabel op de divan lag, begon de psychiater zijn therapie-sessie:
"Ik weet niet wat uw probleem is," zei de dokter, "dus het zou misschien makkelijk zijn als u bij het begin begint." "Natuurlijk," antwoordde de patiënt, "in den beginne schiep ik de hemel en de aarde...."



Een pas getrouwd dom blondje bladert vertwijfeld in een kookboek. "Welk recept zoek je ?"
vraagt haar man. Zij: "Hoe je de was kookt."

Tom rijdt met zijn oude auto op de snelweg. Er komt een politieagent aan, die zegt:
"U reed te snel, 100 gulden." Waarop Tom antwoordt: "Verkocht aan meneer de politieagent."



Peter L



Oplossingen puzzels

Oplossing puzzels van pagina 5 en sudoku's pagina 26.

Antwoord op : Wat ben ik ? : De schaduw van het kasteel.



Antwoord op : Wapen : Hij is een koopjesjager!



Antwoord op : Gebakje : Ze wilde er twee hebben !



6	1	2	8	4	3	5	7	9
9	4	7	5	1	2	3	6	8
3	5	8	9	6	7	4	2	1
1	9	4	7	5	8	6	3	2
2	3	5	4	9	6	1	8	7
7	8	6	2	3	1	9	5	4
4	7	1	6	8	5	2	9	3
8	6	3	1	2	9	7	4	5
5	2	9	3	7	4	8	1	6

1	8	7	5	9	3	2	6	4
6	5	3	1	4	2	7	9	8
2	9	4	7	8	6	5	3	1
4	2	6	8	7	5	9	1	3
7	1	9	2	3	4	6	8	5
8	3	5	6	1	9	4	2	7
9	4	1	3	6	7	8	5	2
3	7	2	9	5	8	1	4	6
5	6	8	4	2	1	3	7	9

Strips - Stamgasten



*In samenwerking met
WLB Joannaplantsoen*

Huisdrukkerij - Goes

*Joannaplantsoen 2
huisdrukkerij@zeelandnet.nl*